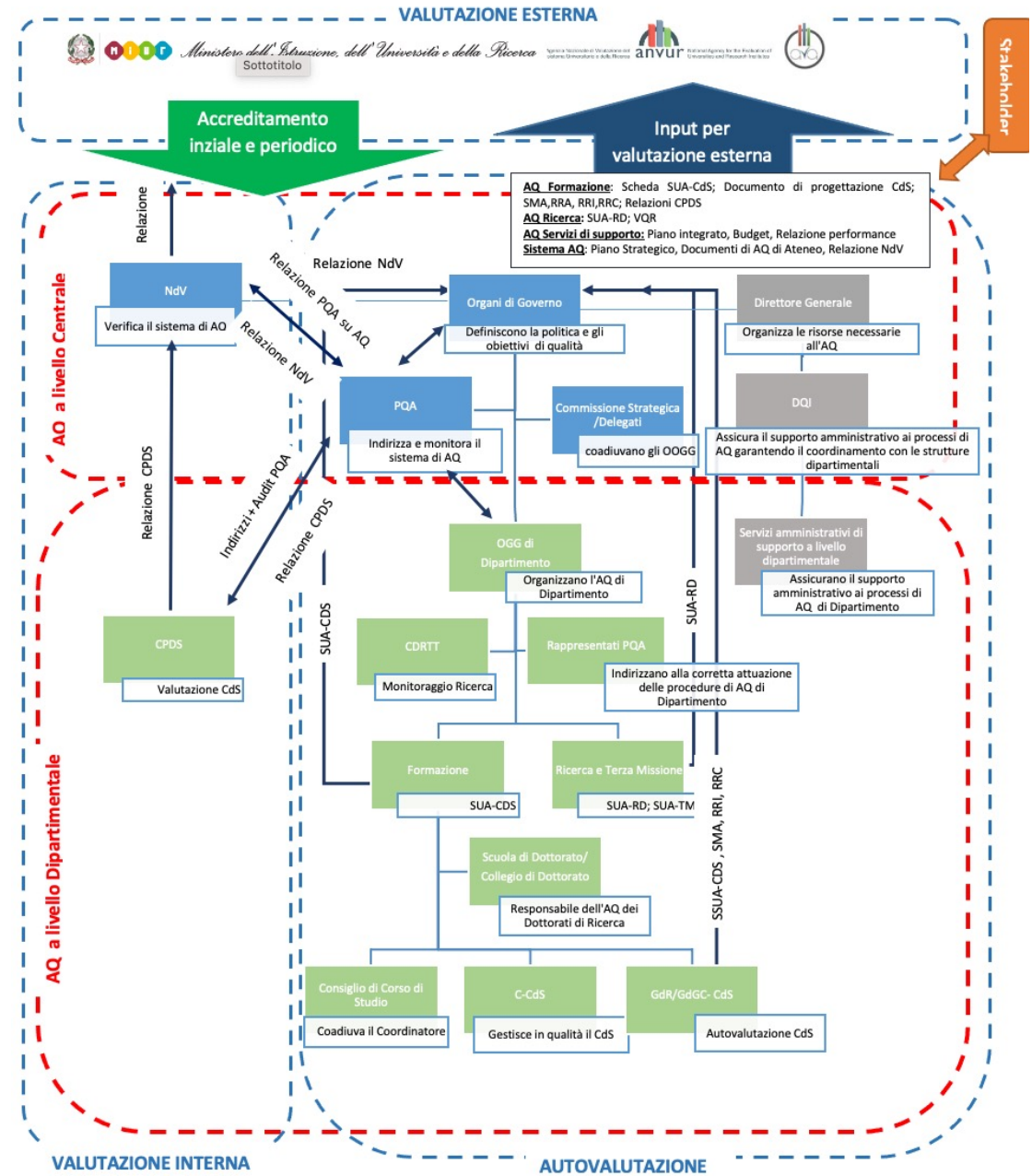


The background of the slide is a complex network of black lines and nodes on a light gray background. A large, semi-transparent red rectangle is overlaid on the left side of the image, containing the main text. On the right side, there is a solid dark gray rectangular block.

# SISTEMA DI AQ CDS

INCONTRI CON COORDINATORI E DIRETTORI – Novembre  
2021

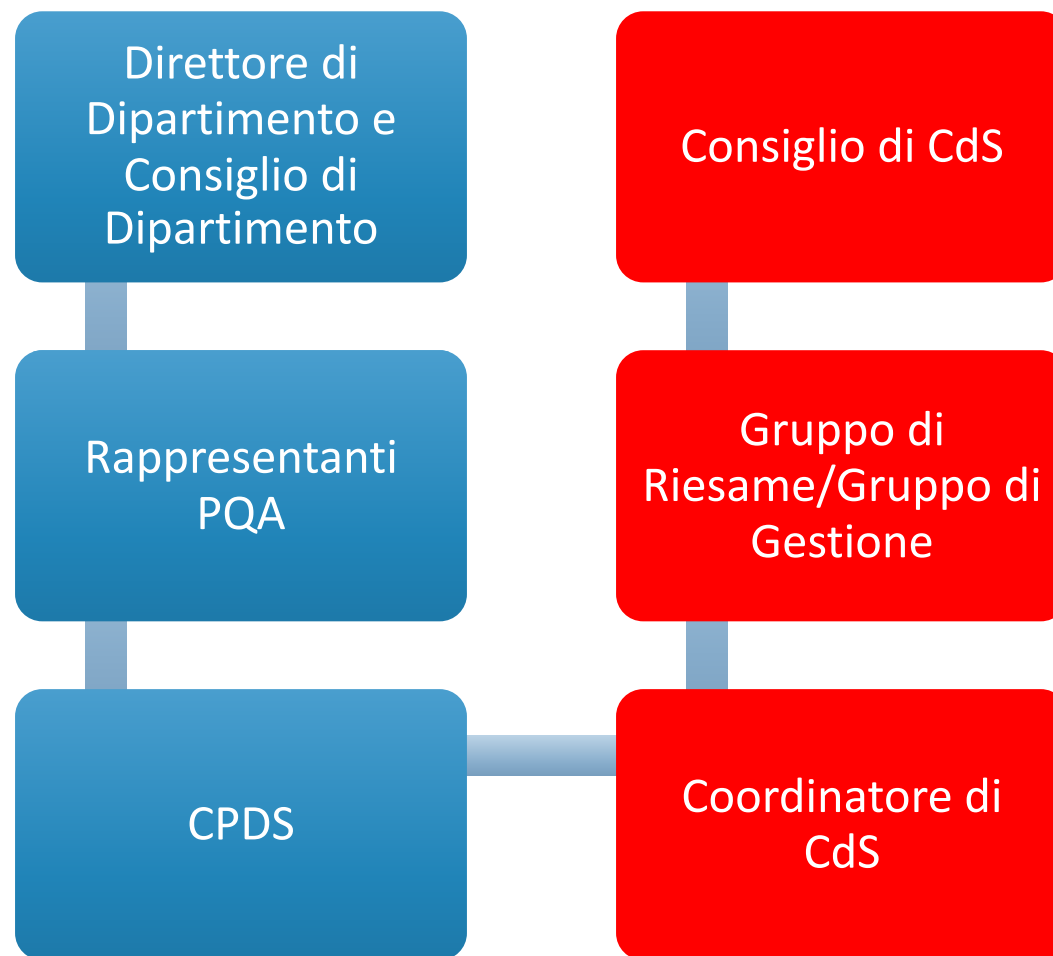
# Il Sistema di AQ del Politecnico di Bari



# ORGANI DI AQ DELLA FORMAZIONE DEL DIPARTIMENTO

---

*gli organi coinvolti nel processo di AQ della Formazione a livello di CdS*



# DIRETTORE DI DIPARTIMENTO: FUNZIONI E COMPITI

---

Rappresentanza del  
Dipartimento

Iniziativa e promozione  
attività istituzionale

Responsabile AQ  
didattica, ricerca e terza  
missione

Implementazione SUA-  
RD

Implementazione SUA-  
CDS

---

Convoca, con frequenza non inferiore ad una volta per semestre, e presiede il Consiglio di Corso di Studio, curandone l'ordine del giorno e dando esecutività alle relative deliberazioni

---

Vigila sulle attività didattiche che fanno capo al corso di studio

---

Svolge funzioni di raccordo con il Dipartimento (o con la Scuola, se attivata) cui afferisce il Corso di Studio e con i Dipartimenti coinvolti nell'attività didattica.

---

Il Coordinatore può designare un **Vicario**, scelto tra i docenti afferenti ai Corsi di Studio, che lo sostituisce nelle sue funzioni in caso di assenza o impedimento.

**COORDINATORE  
DEL CDS:  
FUNZIONI E  
COMPITI ex art.  
32, comma 4,  
DELLO STATUTO**

## COORDINATORE DEL CDS: FUNZIONI E COMPITI NEL SISTEMA DI AQ

Coordina il sistema di AQ del CdS e vigila sul rispetto degli adempimenti previsti dalle norme e dai regolamenti specifici, avvalendosi della collaborazione del GdR e del Consiglio di CdS, in coerenza con quanto indicato dagli organi centrali di Ateneo sul tema dell'AQ. Nello specifico:

---

Sovrintende alla AQ delle attività del CdS e cura i rapporti con il Dipartimento, con un ruolo di garante e responsabile operativo periferico di AQ del CdS

---

In accordo con il Consiglio di CdS, definisce i criteri oggettivi per l'individuazione delle Parti da ascoltare (individuazione Stakeholders)

---

Organizza le attività di consultazione degli Stakeholders

---

Definisce con il GdR gli obiettivi formativi e i risultati di apprendimento attesi del CdS sulla base della domanda di formazione

---

Propone, unitamente al gruppo di gestione del CdS/GdR, la progettazione del percorso formativo e la formulazione dei quadri della Scheda SUA-CdS



# GRUPPO DI RIESAME: COMPOSIZIONE E COMPITI



**Presidente: Coordinatore Cds**



**Coordinatore vicario**



**Docente strutturato del CdS**



**Studiante del CdS**



**Personale TAB**

Sovrintende alla  
verifica periodica  
dei CdS

Redige il rapporto di  
riesame annuale  
(SMA, RRAi) e ciclico  
(RRC)

Interagisce con i  
responsabili di AQ  
di Dipartimento per  
attuazione indirizzi  
AVA

**NON POSSONO FAR PARTE DEL GdR COMPONENTI DEL POA, DELLA CPDS E DEL NDV**

# GRUPPO DI RIESAME: PRINCIPALI ATTIVITA'

*Tra le attività principali del Gruppo di Riesame si segnalano le seguenti*

## VERIFICA PROGRAMMI

verifica i programmi di insegnamento della **didattica programmata** al fine di allinearli agli obiettivi formativi del CdS.

Coadiuva il Coordinatore di CdS nell'individuazione degli **stakeholders** ed effettua le consultazioni nelle forme e modalità convenute.

## ASCOLTO STAKEHOLDERS



## VERIFICA PROGETTO FORMATIVO

Sulla base dell'ascolto degli stakeholders e degli esiti del processo di riesame, verifica **l'attualità della domanda di formazione** e del progetto formativo e ne propone modifiche

Monitora l'andamento del CdS sulla base degli indicatori e degli esiti delle OPIS. Predisponde **SMA e RRAi** e propone azioni correttive

## AUTOVALUTAZIONE CDS



# CONSIGLIO DI CORSO DI STUDIO

## COMPOSIZIONE E COMPITI



**Docenti con carico didattico o supplenza nel CdS**



**Rappresentanza studenti CdS**

Coadiuvare il Coordinatore nell'esame delle criticità emerse in sede di riesame e Individua, in forma collegiale, azioni di miglioramento

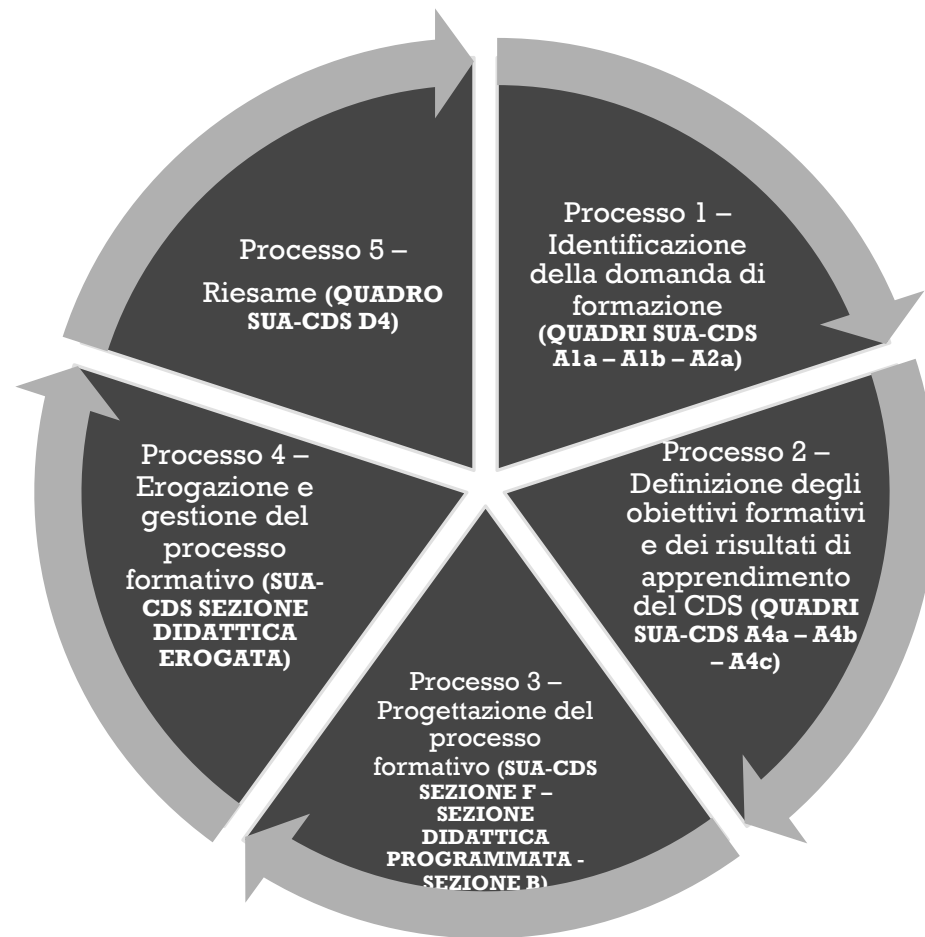
illustra e richiama adempimenti e/o scadenze relative a processi di gestione del CdS

Propone al CdD il regolamento didattico di CdS e variazioni dell'ordinamento didattico

Cura la coerenza dei programmi di insegnamento verificando l'efficacia degli insegnamenti svolti e intraprende azioni correttive anche tenendo conto delle segnalazioni della CPDS

# PROCESSI DI GESTIONE DEL CDS

Il «Documento di gestione dei CdS» individua i seguenti processi di gestione dei CdS, coerentemente con i quadri SUA-CDS che ne rappresentano l'output



**I RISULTATI DEL PROCESSO 5 SONO DATI DI INGRESSO PER I PROCESSI 1, 2, 3 E 4 E SONO UTILIZZATI PER LA COMPILAZIONE DEL QUADRO D4 DELLA SUA-CDS.**

# PROCESSO 5 - RIESAME

**RIESAME ANNUALE.** Si analizzano i dati (indicatori ANVUR, indicatori cruscotto didattica, dati OPIS), si individuano le loro dinamiche, si identificano le principali criticità e si propongono adeguate contromisure, specificandone tempistiche e responsabilità in seno al GdR/GdG o nell'ambito degli attori coinvolti nell'erogazione e nella gestione del processo formativo.

**RIESAME CICLICO.** Si analizzano l'attualità e la concretezza della domanda di formazione (corretto funzionamento del Processo 1), la coerenza dell'impianto formativo proposto (corretto funzionamento dei Processi 2 e 3), la congruenza dei risultati formativi raggiunti (corretto funzionamento del Processo 4) e l'efficacia del sistema di gestione del CdS. Vengono analizzati i dati disponibili, si individuano le loro dinamiche, si identificano le principali criticità e si propongono adeguate contromisure, specificandone tempistiche e responsabilità in seno al GdG/GdR o nell'ambito degli attori coinvolti nell'erogazione e nella gestione del processo formativo.

The image features a complex network of black lines and nodes on a light gray background. A prominent horizontal band of solid red color spans the width of the image, positioned in the middle. The word "GRAZIE" is written in a clean, white, sans-serif font, centered within the red band. The network lines are thicker at the nodes and become thinner as they extend outwards, creating a sense of depth and connectivity. There are two dark gray rectangular shapes, one at the top center and one at the bottom center, which appear to be part of the network structure or design elements.

GRAZIE